

3.-4.TRINN: SANSER – SYN OG HØRSEL

SETT KRYSS

Hvilket dyr har best syn?



Hvilket dyr har best hørsel?

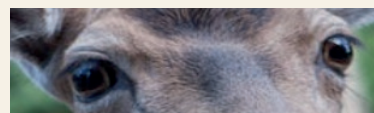
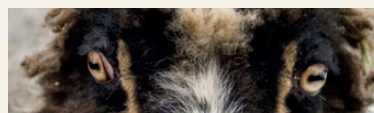


ROVDYR ELLER BYTTEDYR

Se på plasseringen av øynene. Er dyret under et **ROVDYR** eller **BYTTEDYR** ?

Fargelegg boksen med riktig farge.

Ekstra: Klarer du se hvilke dyr det er bilde av?



TEGNING

- Tegn noe du kan høre.
- Tegn noe du kan se.



3.-4.TRINN: SANSER – SYN OG HØRSEL

SPØRSMÅL

Hvilke fem sanser har du?

Hva bruker du sansene dine til?

Hvilken av sansene er viktigst for oss mennesker?

Hva er lyd?

Hvorfor har byttedyr øynene på siden av hodet?

Hva tror du ørkenreven hører?



MIMELEK I KLASSEN

En elev mimer et dyr. De andre elevene prøver å se hvilket dyr det er.

Den som gjetter riktig mimer neste dyr.

Alle lukker øynene. En elev lager en dyrelyd. De andre prøver å høre hvilket dyr det er.

Den som gjetter riktig lager neste lyd.



3.-4.TRINN: SANSER – SYN OG HØRSEL

PRØV SAMMEN

Gå sammen to og to og prøv disse øvelsene.

BALANSE

Begge står på ett bein. Lukk øynene og se hvem som klarer å holde balansen på ett bein lengst. Hvordan var det å lukke øynene? Ble det vanskeligere å holde balansen?

LYTT

Gå sammen med en annen elev. Vær helt stille, lukk øynene og lytt. Snakk sammen om hva dere hørte.

SYN

Hold hodet rett frem. Strekk hånden ut til siden. Hvor lenge klarer du å se armen bare ved å flytte på øynene?

PUPILL

Begge lukker øynene og teller til 30. Se nøye på pupillene til den andre eleven når øynene åpnes. Ble pupillene større eller mindre?

AVSTAND

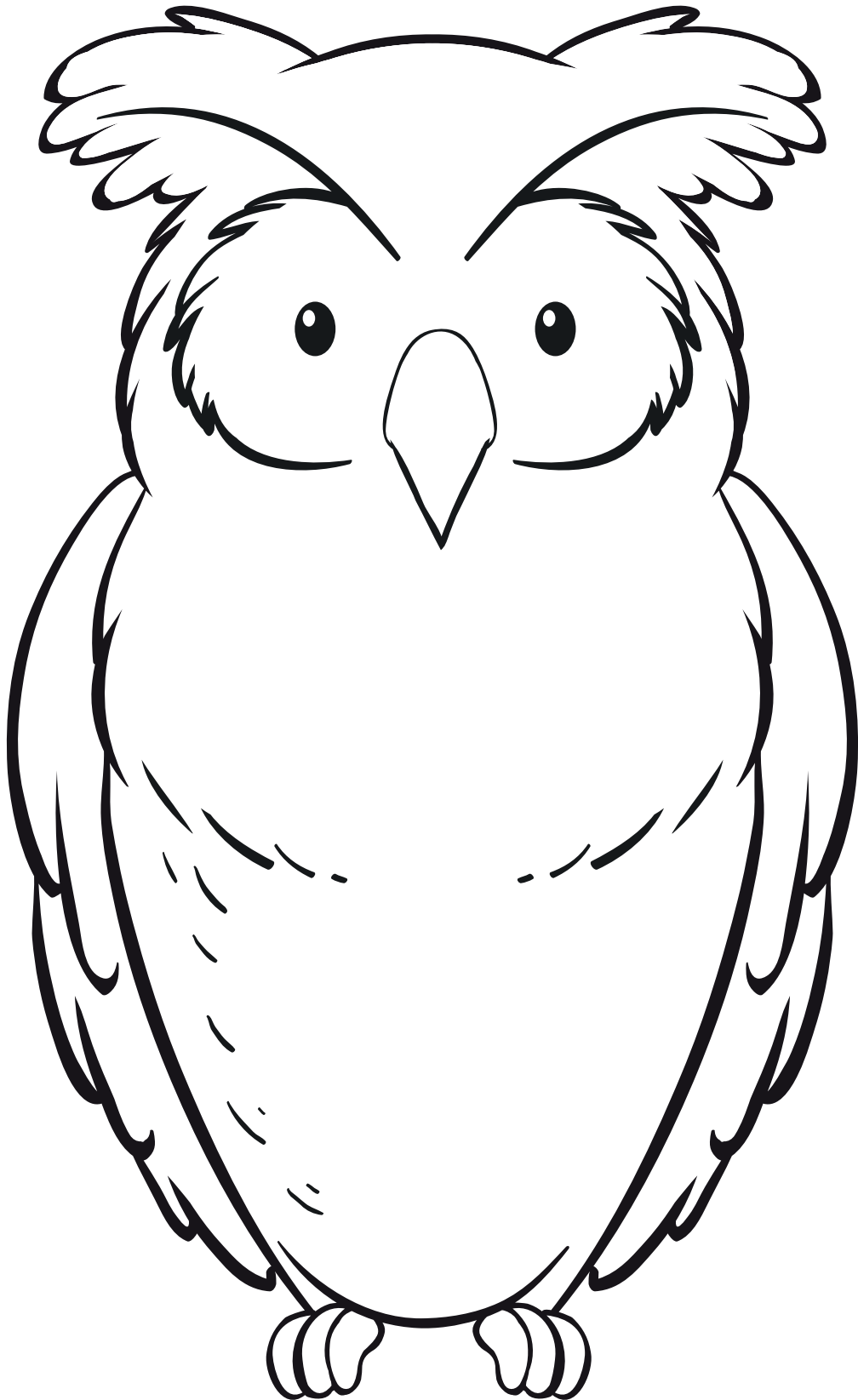
Legg en gjenstand, for eksempel en blyant, på et bord. Ta tre skritt bakover. Legg en hånd over det ene øyet, gå frem til bordet å ta blyanten. Prøv igjen mens du ser på begge øynene. Ble det enklere å bedømme avstanden?

HISTORIE

Fortell en historie om et dyr. Hva ser det, hva lukter det, hva hører det?



FARGELEGG



FARGELEGG

